学会誌『東洋陶磁』執筆要項

A4E廿(従、原則従且(ECCPくこと)といる。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。 和文・英文ともにキーワードを三〜五語程度付す。
で付いる)。 一で付いる)。 一で付いる)。 一ででは、本文に、 一ででは、

例

年 月 号

昭和五十二年(一九七七)

世紀 太宗十六年

* 慣用語は適宜漢数字

百人一首

五百数十年

[単位の表記]

例 例〉 縦四○・三センチ、幅二六一・七センチ 八二・九パーセント文章中ではキロ、メートル、センチ、ミリ、グラム、平方メートル

*資料等では㎞ ㎝ mm g m²

縦四〇・三㎝、幅二六一・七㎝ 八二・九%

書名は『 』、引用文は「」で示す。

引

論文の場合は、所収の書名や雑誌名を『』、論文名を「」で示す。

長文の引用は「」を付けず、改行して本文より二字下げに頭を揃える。

引用論文の執筆者には「先生、氏、博士」などの尊称は付けない。

[文献の表記] 和文 編著者名「論文名」『書名』巻号数 図 発行所 発行年

例 三上次男「九谷古窯の成立とその性格」『世界陶磁全集』九 小学館 一九八三年

一一五~一二五頁

欧文 編著者名, 。 論文名,書名(イタリック), 巻号数, 図, 発行所, 発行地, 発行年, 頁

[註の表記] 註番号は本文行間もしくは註該当箇所の文中に縦括弧、 アラビア数字で示す。

例 ○○は制作年代を十六世紀後半としている。

○○は制作年代を十六世紀後半としている(8)。

註は論文末にまとめる。

著者が同じでも「同」は使わない。

同一本や同一論文を再掲出する場合は、「前掲註※」で省略する。

各図版・写真・挿図に通し番号(図*)、各表に通し番号(表*)をつけ、

キャプション・出典等を記す。

[図表の表記]

本文中にも図番号・表番号を()で示す

例 (図1) (表2)

図版の掲載や利用で所蔵者や著作権者等の許可が必要な場合は、執筆者が責任をもつ。

[執筆者の匿名] 論文投稿時には、本文冒頭などに投稿論文の執筆者名を載せないこと。また、執筆者自身 の業績を本文や註で引用する場合、「拙稿」や「筆者は」など、投稿論文の執筆者名を特

定できる文言を記さず、執筆者の姓名で記すこと。

なお、査読を経て掲載が決まった後には、必要に応じて「拙稿」や「筆者は」などに修正 したものを、 掲載用に再度提出すること。

*原稿の控をお手許にお取り置き下さい。

*英文レジュメには日本語の要約もお付け下さい (タイトル・執筆者名も英文で表記)。

*横組掲載を希望される方は事務局までご連絡ください。 英文レジュメ用邦文原稿の固有名詞〈地名、人名、窯・遺跡名、文献名等〉には必ず英文表記を付すこと。

(二〇二三年六月二十三日改訂)